

## DE FIRE STEMMEKVALITETER

Dyb mandlig/Deep male: ÅHR. Maven.

Start på klaveret ved nøgle C (det midterste c på klaveret) for kvinder og oktaven under for mænd. Spil 4 toner ned ad klaveret og 4 toner op til nøgle C.

Tekst – Macbeth.

***”Is this a dagger which I see before me the handle toward my hand?”***

***”Er det en dolk det som jeg ser foran mig med fæstet mod min hånd?”***

Høj mandlig/High male: AH. Brystet.

Start på klaveret ved nøgle C (det midterste på klaveret) for kvinder og oktaven under for mænd. Spil 4 toner op ad klaveret og 4 toner ned til nøgle C.

Tekst – Lady Macbeth:

***”The raven himself is hoarse that croaks the fatal entrance of Duncan under my battlements.”***

***”Hæs er den ravn hvis skrig forkynder Duncans dødviede indtog under murens tinder.”***

Dyb kvindelig/Deep female: UUH. Brystet.

Start på klaveret ved nøgle C (det midterste c på klaveret) for kvinder og oktaven under for mænd. Spil 4 toner op ad klaveret og 4 toner ned til nøgle C.

Tekst – Romeo:

***”But soft what light through yonder window breaks.”***

***”Men tys, der kommer lys fra vinduet.”***

Høj kvindelig/High female: HA. Hoved.

Start på klaveret ved nøgle C (det midterste c på klaveret) for kvinder og oktaven under for mænd. Spil 4 toner op ad klaveret og 4 toner ned til nøgle C.

Tekst – Julie:

***”Gallop apace you fiery-footed steeds.”***

***”Bort, bort i gangere med flammehove.”***

---

Forsøgsstationen har ugentlig træning i denne teknik  
samt årlig workshop med Nadine George selv.

Læs mere på hjemmesiden:

[www.forsoesstationen.dk/stemmetraening](http://www.forsoesstationen.dk/stemmetraening)